Heureux les fêlés car ils laissent passer la lumière

Auteur: Raphaëlle Giordano

Éditeur : Récamier

Domaine : Littérature

Genres : Roman/fiction

Mots-Clés : Feel good - Positivité - Humanité - Braconnage - Route

Raphaëlle Giordano touche sept millions de lecteurs en France.
Elle aborde le thème des peurs inavouables. Il y a les peurs socialement acceptables, et puis il y a les peurs plus irrationnelles, subjectives, que l'on pense moins répandues, que l'on cherche à cacher par peur d'être jugé, moqué, voire rejeté. Le but de ce roman est de rendre ces peurs socialement acceptables, de les dédramatiser, de montrer aux lecteurs qu'aucune peur ne doit être inavouable.
Un roman qui rassure. Qui n'a pas été surpris par le fait que certaines choses semblent naturelles et faciles pour les autres, alors qu'elles sont de véritables épreuves pour soi-même ?

Henriette, dont le prénom pourrait tromper sur son véritable âge, est une architecte d'intérieur freelance. Jeune femme talentueuse, au look décalé et à l'esprit créatif, impossible de soupçonner ce qui se cache derrière cette façade. Anxieuse de nature, fatigable, impressionnable, Henriette n'assume pas sa part de vulnérabilité qui, trop souvent, se rappelle à elle. Ses fragilités rognent son estime d'elle-même et la font douter. Elle a honte de ses peurs inavouables qui, a ses yeux, la rendent moins bien que les autres. Surtout dans les situations qui la poussent au-delà de sa zone de confort et qui lui font trop. Elle appelle ça "sa trophobie" ! De stratégie d'évitement en stratégie de camouflage, elle arrive la plupart du temps à donner le change, en se sur-adaptant aux autres et sans jamais oser dire les limites bonnes pour elle. Elle ne sait pas encore que ce qui fait sa fragilité fait aussi sa force et son unicité. Elle ne sait pas non plus que tout le monde a peur… mais pas au même endroit ! Jusqu'à ce qu'un nouveau projet la conduise à collaborer avec un architecte paysagiste ambitieux, charismatique… mais imbuvable avec elle. Elle intègre le bureau d'étude et fait connaissance avec les personnes de l'équipe. Le petit théâtre des ombres se met alors en place. Qui cache quoi ? Les masques tomberont-ils ? Et derrière les failles, la

lumière jaillira-t-elle pour éclairer ce que chacun d'eux porte de plus beau ?

Date : 19/10/2023
Pages : 306
Format cm : 14 x 23
Prix : 20.9
EAN : 9782385770297