

AU LARGE DU CONTINENT,  
UN VIEUX MONSIEUR RACONTE  
SON ÎLE ET SES HABITANTS :  
LE GARDIEN DE PHARE, LE POÈTE,  
LE CURÉ, LE PROFESSEUR...  
IL PARLE DE LA MER, DU VENT  
ET DE LEURS CHATS QUI,  
DEPUIS TOUJOURS, VONT  
ET VIENNENT À LEUR RYTHME  
COMME À LEUR CHOIX.  
MAIS QUAND ILS DISPARAISSENT  
SANS EXPLICATION, C'EST LA  
FAÇON DE VIVRE DE TOUTE LA  
COMMUNAUTÉ QUI S'EN TROUVE  
MENACÉE.

## L'HOMME QUI N'AIMAIT PLUS LES CHATS

Date : 16/03/2019

Pages : 122

Format cm : 13 x 20

Prix : 12.5

EAN : 9782490834006

## L'homme qui n'aimait plus les chats

---

Auteur: Isabelle Aupy

Éditeur : Les Éditions du Panseur

Domaine : Littérature

Genres : Roman/fiction - Science-fiction/fantasy - Poésie

Mots-Clés : Liberté - Île - Manipulation - Totalitarisme - Afrique

---

Jérémy Eyme, éditeur et fondateur

"Un livre tout public, pour réfléchir sur la fragilité de nos libertés. Parce qu'il suffit de changer un mot pour perdre une idée et qu'appeler un chien, un chat, c'est mettre une laisse sur la pensée."

Sur une île au large du continent, les habitants vivent au gré de la mer, du vent, et des chats qui, depuis toujours, vont et viennent comme bon leur semble. Un jour, les félins disparaissent sans explication. L'administration du continent en achemine alors de nouveaux, d'un genre un peu particulier... Si certains villageois acceptent cette cohabitation inattendue, d'autres se rebellent. Dans la lignée de 1984 de George Orwell, ce premier roman dépeint avec finesse et ironie l'emprise d'un pouvoir arbitraire sur une petite communauté.

---

Adaptations: Livre-audio (France), théâtre

Ventes en France: 10 000 exemplaires

Droits vendus: Italie, Pays-Bas, Espagne

Prix: Prix Coup de foudre - Les Vendanges Littéraire de Rivesaltes 2019