



Date : 10/03/2022

Pages : 334

Format cm : 14 x 21

Prix : 21.0

EAN : 9782752912794

Mémoires

Auteurs: Joséphine Baker (Texte) - Marcel Sauvage (Texte)

Éditeur : Phébus

Domaine : Art

Genres : Arts du spectacle

Mots-Clés : Égalité - Sociologie - Air - Séniors - Parkinson

Christine Bonnard Legrand, responsable des cessions de droits

Au moment où Joséphine Baker entre au Panthéon, ces entretiens nous font réaliser la formidable modernité de ce personnage et l'incroyable courage des combats que cette figure iconique a menés.

Ces mémoires sont une suite d'entretiens que l'artiste accorda au journaliste de 1926 à 1949 et que celui-ci a organisés sous forme de 10 grands chapitres : l'enfance misérable à Saint Louis dans le Missouri, les débuts de la *Revue Nègre*, les anecdotes liées à ses tournées mondiales et les souvenirs qu'elle conserve de chaque pays traversé, l'ouverture de son cabaret rue Fontaine où Rita Hayworth vint l'applaudir, ses rencontres avec Édith Piaf, Colette et Sacha Guitry, son tournage avec Jean Gabin, son activité de résistante mais aussi ses problèmes de santé récurrents et sa conscience aigüe de la pauvreté et des inégalités sociales et raciales.

Dans ce témoignage de première main, apparaissent toute la truculence, la gouaille et l'humour ravageur de Joséphine Baker qui partage, entre deux anecdotes, sa recette de l'eau de banane contre les rides et disserte à l'envi sur sa patte de lapin fétiche, un porte-bonheur qui l'accompagna toute sa vie.

Ventes en France: 8 000 exemplaires

Droits vendus: Royaume-Uni, États-Unis, Italie, République tchèque

Adaptations: Adaptation en cours pour une série sur Netflix (2024)