



Date : 10/06/2021

Pages : 250

Format cm : 14 x 21

Prix : 19.0

EAN : 9782262087043

Le Paris des écrivains américains

Auteur: Ralph Schor

Éditeur : Perrin

Domaine : Sciences humaines et sociales

Genres : Histoire

Mots-Clés : États-Unis - XXe siècle - Transmission - Végétation - Espièglerie

Pourquoi tant d'écrivains américains affluèrent-ils à Paris dans l'entre-deux-guerres ? Quelle y fut leur vie matérielle, sociale et intellectuelle ?

L'auteur raconte les expériences vécues dans la capitale française par de grands écrivains, dont trois prix Nobel (Hemingway, Sinclair Lewis et T.S. Eliot) et autres auteurs déjà célèbres en leur temps, comme Scott Fitzgerald, Henry Miller, Anaïs Nin. Ces intellectuels veulent fuir une Amérique matérialiste, intolérante, puritaine et ségrégationniste, en somme étouffante et fermée. À Paris, ils trouvent la liberté des mœurs et de l'esprit. La découverte d'une ville pétrie d'histoire, les promenades, les musées, les spectacles, les lectures, les rencontres offraient d'innombrables sources d'inspiration, qui permettent l'éclosion de nouveaux courants comme le dadaïsme, le surréalisme et le cubisme.
